

Вышний Волочёк
Дом творчества „Академическая дача художников им.И.Е.Репина”
Народная галерея в п.Солнечном
п.Красномайский

Музеи, выставки
 ① Объекты маршрута
 ② Храмы, часовни
 Объекты других маршрутов

**ПОСЕЩЕНИЕ
 НАРОДНОЙ КАРТИННОЙ ГАЛЕРЕИ
 В п.СОЛНЕЧНОМ - 8 915 741 9289**

**ЗАКАЗ ЭКСКУРСИЙ - 8 926 548 7574
 ЗАКАЗ СУВЕНИРОВ - 8 910 937 0969
 СПЛАВ НА БАЙДАРКАХ - 8 910 646 7875**

По заказу Администрации Вышневолоцкого района
 Составление, фото – О.Копьёва, экскурсовод – Д.Ивлев
 © Издательство «ИСТОКИ»,
 тираж – 100 экз., 2016 г.

- Район является самым крупным муниципальным образованием северо-запада Тверской области. Занимая выгодное географическое положение, пересекается автомобильной и железнодорожной магистралями Москва – Санкт-Петербург. Расстояние от райцентра до Твери – 119 км, до Москвы – 296 км, до Санкт-Петербурга – 404 км.
- Площадь района – 3,4 тыс. кв.км, население – более 25 тыс. человек. 345 населённых пунктов объединены в 14 сельских и 1 городское поселение.
- На территории находится одна из главных достопримечательностей Тверской области – наивысшая точка Валдайской возвышенности, вершина Великого Европейского водораздела – 346,5 над уровнем моря.

Вышневолоцкий район - добро пожаловать!

**Туристические маршруты
 Вышневолоцкого района**



И.И.Борисовский. На террасе. 1906

**ЗДЕСЬ
 НЕОДНОКРАТНО
 ЖИЛ И РАБОТАЛ
 ВЕЛИКИЙ РУССКИЙ
 ХУДОЖНИК
 ИЛЯ ЕФИМОВИЧ
 РЕПИН**



В краю вдохновения...

Дорогие друзья! Сегодня мы познакомимся с историей края, подарившим вдохновение многим известнейшим мастерам кисти. Мы начинаем наше путешествие из центра Вышнего Волочка, от памятника академику живописи А.Г. Венецианову. Жизнь художника долгие годы была связана с Вышневолоцким уездом. Здесь, с своим именем с сёлами Сафонково и Троицха, он основал школу живописи для простых людей и создал свои самые известные полотна.

Далее мы направимся на север Вышневолоцкого района. По дороге вы услышите рассказ о главной достопримечательности этих мест – Вышневолоцкой водной системе, давшей основной экономической импульс развитию всего края. В 1785 году Екатерина II решила «самолучно» осмотреть этот водный путь, служивший главной транспортной магистралью страны. Мы направляемся к озеру Мстино и вытекающей из него реке Мсте – здесь императрица наблюдала за спуском судов и изволагла указать место для новой каменной плотины. В д.Малый Городок мы услышим рассказ о затопленных барках и осмотрим Никольскую часовню, посвящённую покровителю всех моряков и путешественников.

«Это же для пейзажиста земля обетованная! Это же сама Россия – вся душа её, вся прелесть... Это как песня!» – воскликнул И.Е.Репин, впервые посетивший эти места. Было решено основать здесь Дом творчества для малоимущих студентов Академии художеств. Попечителем дачи стал известный столичный меценат В.А.Кокорев, именно которого находилось поблизости. 22 июля 1884 года дача была открыта. Через год, «дабы украшать местность», на берегу выстроили изящный резной павильон. Дача получила название Владимиромарининский приют, по именам попечителей Академии художеств. Здесь работали известные преподаватели и наиболее талантливые ученики Академии, чьи полотна вошли в сокровищницу русской живописи. Мы увидим памятник И.Е.Репину, часто бывавшему на даче, которая сегодня носит его имя.

Далее мы направляемся в п.Солнечный – здесь, в 1980 году, была открыта Народная художественная галерея. Сегодня это уникальное собрание включает около 200 холстов живописи школы русского реализма, скульптуры, офорты, линогравюры. Фонды постоянно пополняются. Мы также побываем здесь в стилизованной «русской избе», осмотрим предметы старинного быта.

Также в п.Солнечный находится Преображенский храм. Два его придела были выстроены купцами Болотинными, основателями местных стекольных заводов. Ключинский, а в советское время Красномайский завод известен тем, что на нём было изготовлено стекло для звёзд Кремля. В п.Красномайском мы осмотрим работы художников по стеклу, а также посетим Дом народных ремёсел.

В заключении мы зайдём в храм свмч.Фаддея, где можем приложиться к редким святыням и осмотреть Царские врата, искусно изготовленные художниками по металлу. Затем мы вернёмся в Вышний Волочек.



г.Вышний Волочек



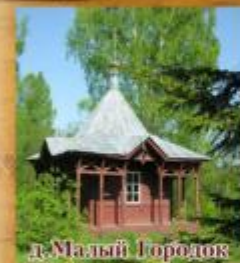
Н.К.Рерих.
Волокнут волоком. 1915 г.



На Академической даче



У памятника
И.Е.Репину



д.Малый Городок



озеро Мстино



п.Солнечный



п.Красномайский

